



Chroma Zona

# Evidensbaseret Ergonomisk Lys på Esbjerg Sygehus

# Farvet lys får tankerne væk og virker beroligende

Esbjerg Sygehus har – som det første sygehus i Norden – fået en helt ny type scanner. Den laver total kropsscanning ved nye, lavere dosis af røntgenstråler. For at give patienten en god oplevelse har sygehuset installeret specialbelysningen Ergonomisk Lys. Det farvede lys bidrager til at skabe en afslappende stemning og virker beroligende på patienten, fortæller personalet.

## Farver får tankerne væk og skaber ro

Personalet kan vælge imellem flere forskellige lysindstillinger og farver. ”Jeg vælger ofte et rosa lys, fordi det giver en varm og rolig stemning på stuen. Nogle børn vil gerne have et farvet lys, fordi det får dem til at tænke på noget andet end den scanning, de er i gang med,” fortæller radiograf Anette Gadegård Andersen.

”De digitale billeder er meget hårde for øjnene at kigge på en hel dag. Derfor betyder belysningen meget. Der må ikke være refleksioner og genskin fra lys i billedet”

Overlæge, radiolog, Dorthe Ulrik Knudsen.

## Forbedrer arbejdsmiljø og skærbillede

Udover at patienten falder til ro, har Chroma Zona Ergonomisk Lys også en række fordele for arbejdsmiljøet på sygehuset. Tilknyttet scannerrummet er et beskriverum, hvor røntgen- og scanningsbilleder granskes og beskrives af radiologer. De har ofte lange arbejdsdage foran en skærm, og her betyder deltaljer og kontraster i billedet alt i forhold til at stille den rette diagnose.

## Bedre for øjnene

I beskriverummet vælges ofte den grønne lysindstilling i Chroma Zona ErgonomiskLys. Den grønne farve får kontrasterne på billedet til at stå tydeligere, samtidig med at refleksioner minimeres. Det resulterer i mindre anspændthed i øjnene, mindre spænding og træthed samt øget koncentration hos personalet.

”Mange radiologer får tidligt svækket syn, så det er dejligt, at der er nogen, som tænker på, at vores øjne skal bevares – også i fremtiden. Det grønne lys er meget behageligt at arbejde i. Mine øjne slapper af,” forklarer Dorthe Ulrik Knudsen.



Sammen med hendes kolleger har de desuden bidt mærke i, at det farvede lys er en væsentlig forbedring i forhold til at arbejde i mørke, som de tidligere har gjort:

”Vi kan have det relativt lyst i rummet i dag, samtidig med, at vi har et godt skærbillede. Det betyder også, at vi kan skrive notater uden at behøve at skifte lys.”

## Mulighed for flere indstillinger

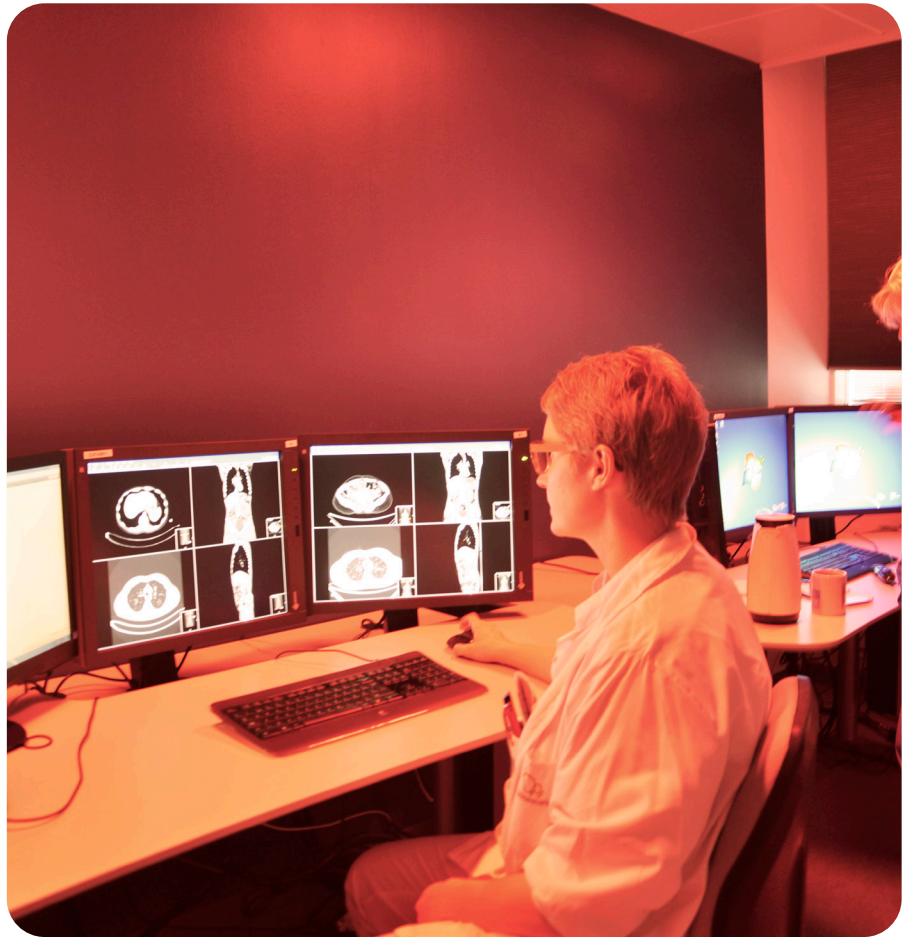
Personalet har mulighed for at skifte lyset løbende. For eksempel kan et rødt lys være godt til at fremhæve kontraster på røntgenbilleder, da øjet bedre kan skelne gråtonede farver i rød belysning. I aften/ nattevagter kan det være en fordel at bruge et varmt, korngult lys, som ikke indeholder de blå farver for at undgå, at lyset påvirker kroppens døgnrytme. Det har en varm bredspektret farve som ild/sol og forstyrrer ikke kroppens udskillelse af melatonin.

For at skabe energi har personalet samtidig mulighed for at vælge et kraftigt hvidt lys mellem procedurerne. Det kraftige dagslys er vigtigt midt på dagen for at forberede den gode nattesøvn.



”

Jeg vælger ofte  
et rosa lys, fordi det  
giver en varm og rolig  
stemning på stuen



”

Det grønne lys  
er meget behageligt  
at arbejde i

